PAN 2007: WAKEBOARD PELA PRIMEIRA VEZ EM JOGOS OLÍMPICOS **PÁG 14**

WWW.WAKEBRASIL.COM

ANO 2 Nº 9

wake BRASIL

Thiago "Macaco" Abraim

ACESSÓRIOS

SAIBA **ESCOLHER E USAR**

SESSION ESPECIAL

GRAB'S

PRIMEIRA PARTE **PÁG 22**

O PRIMEIRO

900º

NO BRASIL **PÁG 20**

COMO FUNCIONA O

MOTOR DE POPA

NA SESSION

wakebrasil 9 ano 2 R$ 9,90

ISSN 1980383001

9 771980 383001 00008

NESCAU XPRESSION SESSION
R$ 2.000,00
para o vencedor da melhor manobra !
Fotógrafo Pierve Fonseca
Copa Nestlé NESCAU
ENERGIA QUE DÁ GOSTO
de Wake 2007
Circuito Paulista
2ª ETAPA – Araraquara
Data: 18 e 19 de Agosto
Local: Clube Náutico de Araraquara
3ª ETAPA – Avaré
Data: 22 e 23 de Setembro
Local: Represa Jurumirim Hotel Península
VENHA VER OS MELHORES WAKEBOARDERS DO PAÍS EM AÇÃO!
CATEGORIAS: iniciante ao profissional. Participe!
CONFIRA O NOVO SITE DO EVENTO.
www.nescau-wake.com.br
MITSUBISHI MOTORS
YAMAHA
MasterBoat
ABW
CLUBE NÁUTICO ARARAQUARA
wake
WAKE NA VEIA
LIQUID FORCE
O Radical
convites, informações e inscrições: www.nescau-wake.com.br / www.abw.com.br ou marito@abw.com.br

Melan Front Flip do Marito na Guarapa, SP
+ foto B8

MATÉRIAS

12 MOTOR DE POPA
As características no wake

14 PAN 2007
Wake no Pan pela 1ª vez

18 DICAS CAPÍTULO V
Acessórios

22 GRAB'S
Tudo sobre as pegadas

SEÇÕES

06 EDITORIAL
Nada como um belo grab!

08 CAIXA DE ENTRADA
Com a palavra, os leitores

10 CAIXA DE SAÍDA
Notícias do esporte

16 WAKE GIRLS
Curtindo para evoluir

20 900º
O primeiro do Brasil

36 EVENTOS
A cobertura de tudo

41 STYLE
Lançamentos irados

42 ATITUDE
1 momento, 3 cliques...

ESQUIMAR

desde 1969

O NOVO BARCO DO MARRECO

WWW.ESQUIMAR.COM.BR 11 5611.4990

Foto Daniel Pfister

O brasiliense Luiz Fellipe "ET" grabando o Melan de Switch em Ibiúna, SP + foto B8

NADA COMO UM BELO GRAB!

Em todas as edições, procuramos dar toques importantes visando a evolução de nossos leitores com segurança, pois sabemos que para praticar wakeboard é preciso muito mais do que uma prancha e uma bermuda de surf.

Então, para ajudar você a evoluir, publicamos nessa edição, além do capítulo final das dicas básicas sobre acessórios, tudo o que você precisa saber sobre as famosas pegadas na prancha: os Grab's. Afinal de contas, não há nada mais estiloso do que um "grab twistado com poke no flat".

Não entendeu absolutamente nada dessa frase? Então leia a reportagem e aprenda.

Entendeu a frase, mas não consegue grebar nesse grau de técnica? Então leia a reportagem e divirta-se.

Além dela, confira também as dicas para evolução no wake do ponto de vista feminino e as características de wake com motor de popa.

Como em todas as edições, também cobrimos os principais eventos, andamos nos dias mais lisos e fotografamos os mais bonitos, tudo para montarmos um conteúdo especial para você aprender e conhecer cada vez mais sobre o esporte. Evolua com estilo.

NA CAPA: o amazonense Thiago "Macaco" Abraim grebando o Seatbelt no Tantrum na Guarapa, SP + foto Pierve

Igor Pastuszek Boito
Editor

B8 comunicação

REDAÇÃO, CIRCULAÇÃO E PUBLICIDADE
Rua João Batista Botelho, 72 • 05126-010
São Paulo • SP
tel.: 11 **3835.9417** • fax 11 **3832.8271**

wake BRASIL

EDIÇÃO Nº 9

EDITOR
Igor Boito
diretoria@wakebrasil.com

COMERCIAL
Elisabeth Pastuszek
comercial@wakebrasil.com

CIRCULAÇÃO & MÍDIA
Alexandre Zamora
zamora@wakebrasil.com

PROJETO GRÁFICO E TRATAMENTO DE IMAGEM
Publicidade Criativa e Editora Ltda

DIAGRAMAÇÃO E PRODUÇÃO DE ARTE
Renata Pastuszek

ATENDIMENTO
Karina Lassala

FINANCEIRO
Arlindo Pires

JORNALISTA RESPONSÁVEL
Carol Gonçalves

DIRETOR DE FOTOGRAFIA
Igor Boito

COLABORADORES DESTA EDIÇÃO
Artur Pereira J.J.
Isabel Rispoli
Marcelo Giardi
Mario Manzolli
Pedro Temaki
Rodrigo Paixão
Teresa Lobato

FOTÓGRAFOS COLABORADORES
Fabio Andrade
Fellipe Carvalho
Marcelo Meceni
Marcos "Fortaleza"
Marília Assumpção
Mario Manzolli
Pierve Fonseca
Rafael Wanderlei
Sérgio David
Vanessa Schwark
"Vô"

A revista Wake Brasil é uma publicação bimestral da B8 Produções Gráficas Ltda.
As informações contidas nos anúncios são de inteira responsabilidade das empresas.
Artigos enviados e/ou assinados não representam necessariamente a opinião da revista.

ANATEC
ASSOCIAÇÃO DE PUBLICAÇÕES

ork attack

MARITO MANZOLI model I-MASK

featuring the BEST CONFORT and the PERFECT FIT

INNOVATION is NOTHING without STYLE

GENUINE

EVOKE

EYEWEAR

INNOVATION

evoke.com.br · myspace.com/evoketimes

© 2007 Evoke eyewear. All rights reserved.

© 2007 Evoke eyewear. All rights reserved. / surfactory@evoke.com.br / www.evokeeyewear.com

CAIXA DE ENTRADA

**ENVIE SUAS MENSAGENS E FOTOS PARA diretoria@wakebrasil.com
PODE CRITICAR, RECLAMAR, XINGAR, ELOGIAR, SUGERIR, ETC.
FIQUE À VONTADE...**

WAKESURF EM FASE 1

Olá, pessoal da revista! A cada edição que chega eu fico mais surpreso com a qualidade de imagens e arte, está demais, parabéns!
Estou mandando uma fotinho minha de um dia com bom swell em Porto Alegre só para mostrar que rola wakesurf de boa em uma Esquimar Fase 1, é só saber o esquema para fazer a marola. Quem bateu a foto foi meu brother Marcus Cunha. Valeu!

Luiz Juliano, Porto Alegre/RS

Fala, Luiz! Uma das cartas selecionadas na edição passada foi também de RS, com uma imagem alucinante de wakeskate. Agora com seu e-mail sobre wakesurf eu pude ter certeza de duas coisas. Primeiro: o pessoal do sul realmente representa o esporte. Segundo: qualquer Fase da Esquimar é bicuda!!
É isso aí, Luiz, valeu a correspondência e continue mandando imagens dos picos e das gatas de sua terra. Se quiser, manda também umas de wake... hehe!
Editor

MAIS PICOS DE FLORIPA

Olá, equipe da revista!
Sou de Floripa e gostei muito da reportagem sobre a Lagoa da Conceição. Lá com certeza é o pólo do wake na ilha. Porém, dependendo do vento, o wake pode ser praticado também nas baías norte e sul. Eu ando na Praia da Cachoeira do Bom Jesus, norte da ilha, e estou enviando duas fotos (uma sou eu e a outra é a Duda Tremel, minha amiga e companheira de wakeboard), para que algum dia, quem sabe, eu apareça nessa grande revista que leio e acompanho desde sua primeira edição. Um grande abraço para o pessoal da *Wake Brasil*!

Vicente Bittencourt Kumm, Florianópolis/SC

E aí, Vicente! Que bom que curtiu a reportagem sobre a Lagoa da Conceição na edição passada. A galera da sua terra reagiu em peso nos enviando vários e-mails, e escolhemos o seu por causa de suas fotos e porque você nos deu o gancho para falar dos picos em geral.
Além do imenso litoral brasileiro (que sempre tem um cantinho liso onde um grande número de praticantes amadores anda), a quantidade de represas e lagoas favorece bastante a prática de wake. Estamos aos poucos mapeando os principais picos, sendo que até agora já publicamos os "Wake Map's" de São Paulo e Minas Gerais, além do detalhamento das raias de Guarapiranga, Lago Paranoá e Lagoa da Conceição. E muito mais está por vir...
Esse pico que você anda deve ser irado, esperamos receber mais fotos suas de wake e do visual desse lugar. Abraço!
Editor

NOB

for riders

55 48 3348.9137
nob@nobmultisports.com
www.nobmultisports.com

publicidade
CRIATIVA

CAIXA DE SAÍDA

QUERO AS EDIÇÕES ANTERIORES!!!

Você perdeu a edição de que mais gostava? Assinou agora e não tem as edições passadas? Para pedir as revistas anteriores, envie um e-mail para **zamora@wakebrasil.com** e faça seu pedido já!

WAKE NA TV

O Woohoo é o primeiro canal da América Latina totalmente dedicado aos Esportes de Ação, Música e Comportamento Jovem. Além de ser o primeiro, é único, porque foi criado com a experiência de dois dos precursores dos esportes de ação no Brasil, Antonio Ricardo e Ricardo Bocão. Sempre transmitindo com exclusividade os mais importantes campeonatos de Wake do Brasil, o Woohoo possui um material que contém além de filmagens de ângulos diferentes das passadas dos riders, entrevistas alternativas que mostram bem a cara do esporte. Vale a pena conferir no site www.woohoo.com.br a programação do canal na TV aberta e por assinatura. O Woohoo é feito por quem e para quem vive, ama e é fissurado por wake, surf, skate, snowboard, bmx, bodyboard e tudo que compõe o universo jovem.

WooHoo
Esportes de Ação 24h na TV

VÁRIAS EMPRESAS INVESTEM NO WAKE

Neste último bimestre, além da chegada de novos patrocinadores do circuito paulista, mais três atletas assinaram contrato com importantes marcas dos mercados de surf, wake e skate. Acompanhe os detalhes a seguir.

No Circuito Paulista

Energia que dá gosto! O Nescau fechou com a ABW – Associação Brasileira de Wakeboard patrocínio para as quatro etapas do circuito paulista deste ano, que começou em maio (*confira a cobertura da primeira etapa na pág. 38 desta edição*), com uma estrutura maior, cobertura extra de mídias televisivas e prêmio em dinheiro. Outra novidade é a Mitsubish Motors, que veio juntar-se às já patrocinadoras Oakley, Yamaha e Master Boat. O circuito começou bombando na etapa da Capital, em Guarapiranga, e promete causar nas cidades do interior do Estado, onde serão realizadas as outras etapas.

A Wake na Veia pegou o Deco

Outra negociação que rolou foi entre Luciano "Deco" Rondi Neto e Wake na Veia. Eles fecharam parceria aumentando (ainda mais) a potência da "seleção" feita pela loja, que possui quase todos os tops do Brasil. A WNV é a empresa que mais investe em produtos e divulgação do esporte no país, e o Deco é o atleta que mais vem evoluindo e se destacando em campeonatos nos últimos meses. Realmente, uma união que tem tudo a ver.

Marito na Billabong

Mario "Marito" Manzoli fechou com a Billabong, que já contava com Rafa K. representando a marca no esporte. Agora deram um belo "up" em seu waketeam, patrocinando um dos principais atletas do wakeboard nacional.

Billabong

WAKE NA VEIA

A Stand Up Shoes entra no wake com Eduardo "Jovem"

A Stand Up Shoes, marca de calçados voltados ao skate, também está analisando as oportunidades no mercado de wake. Ela fechou contrato com o rider Eduardo "Jovem" Martins, que considera a marca muito style e tudo a ver com ele e com o esporte. "Nada melhor do que ter parceria com empresas que você curte e se identifica", diz. Stand Up, seja bem-vinda!

STAND UP

Obrien wakeboards
Killin' It!
DEMENTED
SAPATA ION
EDGE + SAPATA BASE
Chris Craig, OBrien National Team Rider / photo: Bryan Myss
Distribuidor Oficial
regatta®
Central de Atendimento 11 3037 7000
www.regatta.com.br
São Paulo - Alvarenga 11 3030 3404
São Paulo - Bandeirantes 11 5538 3400
Ilhabela 12 3896 4111
Rio de Janeiro 21 2558 3244
Angra dos Reis 24 3366 7178
Salvador 71 3321 3799

POPA SERVE?

Conheça as características para andar de wake com motor de popa.

Os barcos com motores de popa competem com os motores de centro e v-drive e são mais usados pela galera que pratica o wake esporadicamente do que pelos prós.

Mas as vantagens desse tipo de barco vão além da economia de combustível e do custo do investimento. Está certo que existem centenas de barcos com motor de popa que não servem para wakeboard avançado, pois não é apenas a potência/posição do motor e o tamanho do casco que fazem a marola ficar boa. O formato do casco e a distribuição do peso a bordo também são fundamentais.

Para a prática em níveis mais amadores, manobras básicas ou para apenas brincar no verão em cima de uma prancha, qualquer embarcação serve, como infláveis com motor a partir de 25 hp, jet skis ou até iates. Quase todos os veículos náuticos oferecem opções para praticar wake ou suas variações (como wakeskate, wakesurf, obstáculos e etc.).

Porém, para realmente saltar wake-to-wake e fazer as manobras da maneira tecnicamente correta, é fundamental uma marola com bom formato e tamanho, e isso é possível com motor de popa, mas com a embarcação certa. Os motores centrais e v-drive ajudam na distribuição de peso e podem ter bastante potência mesmo com casco pequeno (é o caso de barcos de wake que chegam a ter mais que 400 hp's em casco de 20 pés), porém, um bom motor de popa em um casco adequado e com o peso balanceado também se torna um equipamento perfeito para a prática do esporte.

ENTRE OS ITENS POSITIVOS DO MOTOR DE POPA ESTÃO:

Valor do produto - pode chegar a ser 50% mais barato que um barco específico de wake.

Economia em combustível - durante a navegação consome menos combustível devido à potência do motor (a marola também é menor). Porém, quanto mais peso, mais marola e menos economia. Em velocidade de cruzeiro (velocidade ideal para passeio) também é mais econômico do que os motores de centro ou v-drive.

Navegação no mar - barcos específicos para wakeboard não encaram nenhuma ondulação um pouco maior.

Serve para toda a família - o barco de popa acaba atendendo melhor o pessoal que não anda de wake e pode utilizá-lo para passeios sem esportes náuticos.

Manutenção - existem serviços autorizados pelas marcas dos motores em vários lugares do país.

A principal desvantagem desses barcos é o limite do tamanho da marola, que a certo ponto da evolução de cada um se torna um item fundamental, afinal de contas, é aonde todo mundo quer chegar: andar alto e na base em uma marola gigante.

BARCOS: ESPECIFICAÇÕES MAIS ADEQUADAS PARA A PRÁTICA DE WAKE

- De 19 a 22 pés;
- Mínimo 115 hp's (quanto mais, melhor, dependendo do tamanho e do peso do casco). Como a potência do motor tem limite em relação ao tamanho do casco, a altura da marola e o tempo de arranque também ficam limitados;
- Casco largo no mínimo 2,45 metros;
- Peso do casco e capacidade de carga maior possível com menor comprimento;
- "V" do casco profundo na proa e moderado na popa.
- Torre (ou mastro) de preferência desmontável para transporte rodoviário;
- Espaço para distribuir corretamente o lastro (áreas na proa e popa para colocar sacos d'água, galões, chumbo ou pessoas), como a que está participando da copa Nescau 2007, pois ela já foi testada com um lastro aproximado de 1.200 kg e levou bem.

"Já andei com barcos de motor de popa que a marola era muito boa, formava direitinho. Inclusive, já vinha até com torre, valeu muito a session, mas é difícil disso acontecer... A maioria dos barcos de popa não forma marolas para wake nível avançado. Normalmente são muito grandes, bom para wakesurf e longos passeios; ou muito pequenos, ideal para andar em obstáculos ou fazer uma brincadeira nas ondas do mar. Para a marola ficar boa mesmo, tem de ser um casco de tamanho e largura ideal, com motor forte e com peso extra bem distribuído", avalia o rider Marcelo "Marreco" Giardi.

VOCÊ TAMBÉM PODE TER UM BARCO CAMPEÃO!

c2comunicacao.com.br

MAX BOAT, um dos barcos oficiais da Copa Nescau de Wakeboard!

Rua Pedro Bigal, 1680 - Bairro Alto - Matão - São Paulo
15997-020 - (16) 3384-4379 - contato@maxboat.com.br

MAX boat

WAKEBOARD NO PAN ?

21 E 23 DE JULHO, sábado e segunda, serão as primeiras aparições de um esporte "radical" em um evento olímpico. Style demais...

CATEGORIA: wakeboard

MODALIDADE: esqui-aquático

LOCAL: Lagoa Rodrigo de Freitas, RJ

RIDER: Marcelo "Marreco" Giardi

RESERVA: Mario "Marito" Manzolli

PAÍSES: 8

JUÍZES: 3

TORCIDA: 189 milhões de brasileiros

foto B8

wake BRASIL

FORÇA, MARRECO!

A YAMAHA QUER VER OS ATLETAS BRASILEIROS LÁ EM CIMA. BOA SORTE.

VX Cruiser

VX

Além de apoiar e divulgar o wake no país, a Yamaha mais uma vez marca presença e torce pelos atletas brasucas nos jogos que acontecerão em julho, no Rio. O que não vão faltar são manobras iradas e sessions perfeitas por lá. E nem por aqui. Quer aproveitar ao máximo seu dia no mar, num rio ou represa? Waverunners VX e VX Cruiser da Yamaha. Desempenho incomparável, design moderno, resistência e a maior confiabilidade. Melhor que isso, só vendo nossos atletas-riders quebrando tudo. **Waverunner Yamaha. O lava-rápido de alma.**

www.yamaha-motor.com.br/nautica

YAMAHA

Touching Your Heart

Produto importado. Limitado à disponibilidade de estoque, de acordo com as condições de importação, conforme legislação em vigor.

CURTINDO PARA EVOLUIR

por Tereza Lobato

Geralmente, quando se faz o que gosta, concentração e estilo pessoal surgem naturalmente, sem esforço nenhum. Você curte tanto fazer aquilo que acaba criando uma forma só sua de praticar. No wake não podia ser diferente, pois é um esporte que por si só já é muito "style".

Se o rider ainda é uma mulher, o efeito é impressionante. Em um esporte que exige agressividade, explosão e técnica – características predominantemente masculinas – o efeito queixo caído é certo quando aliado à suposta fragilidade feminina.

Porém, sair tentando toda manobra que der na cabeça, tentar acompanhar o ritmo dos garotos nas sessions, se esquecer da nossa estrutura física e pular as etapas naturais de evolução certamente resultarão em vacas inesquecíveis e "tensão pré-session", além daquele friozinho eterno na barriga de lembrar no que aquela tentativa mal sucedida resultou. Esse bloqueio todo pode começar a prejudicar o free ride, por isso, temos que dar um passo de cada vez, com técnica e calma.

Para isso, devemos sempre lembrar que um dos principais motivos de se praticar esse esporte é sem dúvida a curtição. O simples fato de subir na prancha, cavar forte de um lado para outro, surfar na marola e andar de Switch (base trocada) já ajuda e muito a se familiarizar com o wake. Andar com medo atrapalha a evolução, o desenvolvimento de um estilo pessoal e a confiança na hora de tentar qualquer manobra. Se não estiver na vibe de andar forte ou tentar manobras novas, o melhor a fazer é se preocupar exclusivamente em se divertir. E não importa o que isso queira dizer, cada um se diverte do seu jeito e a evolução surge naturalmente... Por incrível que pareça, esse simples rolê vai garantir toda confiança e técnica necessárias para começar a arriscar, e é a partir daí que sua forma de praticar fica bem pessoal.

Indy Grab + foto Sérgio David

DICA:
As melhores formas de evitar todo o trauma é andar, fazer aulas e clínicas. Quando se aprende com alguém que tem técnica, fica bem mais fácil e a evolução é certa, sem traumas e CURTINDO SEMPRE!

O que é o mais legal de se ver, na minha opinião, mais que a dificuldade das manobras, é a maneira como cada movimento é executado, o estilo de cada um. Por isso, aproveite para estender seus limites gradualmente, pegando mais e mais intimidade com a prancha e curtindo 100% o que cada session pode oferecer. Afinal de contas, estamos sempre curtindo para evoluir...

WAKE NA VEIA

A única loja especializada em wake do Brasil !

LUCIANO RONDI
WELCOME TO THE TEAM

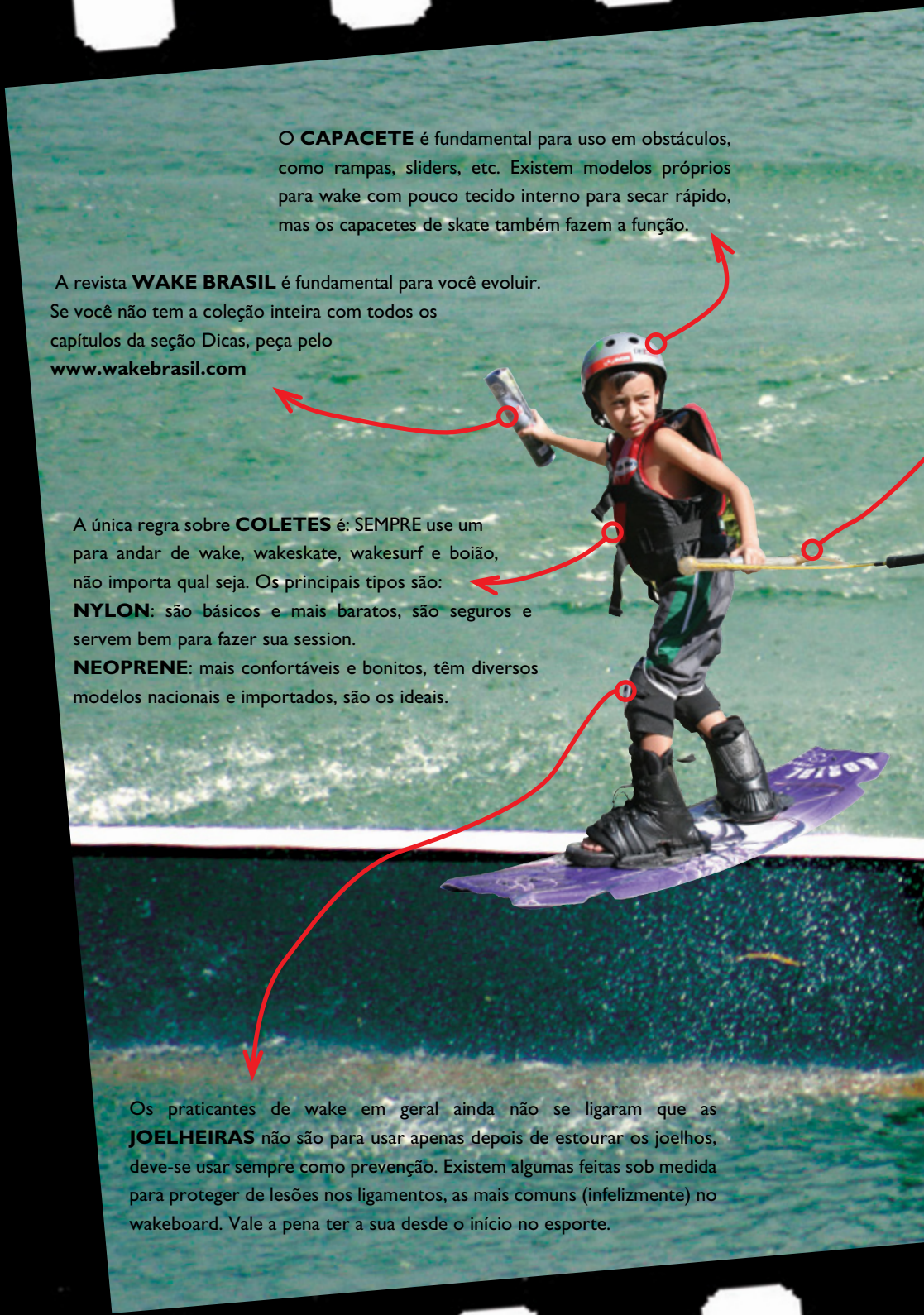
HYPERLITE · Liquid Force · JStar · Accurate · SL · OBE · nob

www.wakenaveia.com.br Tel.: (11) 5506 - 5860 / 5507 - 3307

ACESSÓRIOS

DICAS CAPÍTULO V

NÃO SE ENGANE:
SABER TUDO SOBRE OS ACESSÓRIOS É FUNDAMENTAL PARA SUA DIVERSÃO E SEGURANÇA



O **CAPACETE** é fundamental para uso em obstáculos, como rampas, sliders, etc. Existem modelos próprios para wake com pouco tecido interno para secar rápido, mas os capacetes de skate também fazem a função.

A revista **WAKE BRASIL** é fundamental para você evoluir. Se você não tem a coleção inteira com todos os capítulos da seção Dicas, peça pelo **www.wakebrasil.com**

A única regra sobre **COLETES** é: SEMPRE use um para andar de wake, wakeskate, wakesurf e boião, não importa qual seja. Os principais tipos são:
NYLON: são básicos e mais baratos, são seguros e servem bem para fazer sua session.
NEOPRENE: mais confortáveis e bonitos, têm diversos modelos nacionais e importados, são os ideais.

Os praticantes de wake em geral ainda não se ligaram que as **JOELHEIRAS** não são para usar apenas depois de estourar os joelhos, deve-se usar sempre como prevenção. Existem algumas feitas sob medida para proteger de lesões nos ligamentos, as mais comuns (infelizmente) no wakeboard. Vale a pena ter a sua desde o início no esporte.

por Marito e B8
rider Pedro "Temaki"
fotos B8

Os **MANETES** para wake diferem dos de esqui-aquático e dos manetes universais em três pontos:

LARGURA: têm o grip mais largo, com geralmente 15 polegadas, que facilita na hora de fazer os handle-pass, ou seja, passar o manete para a outra mão atrás das costas, nas manobras de rotação.

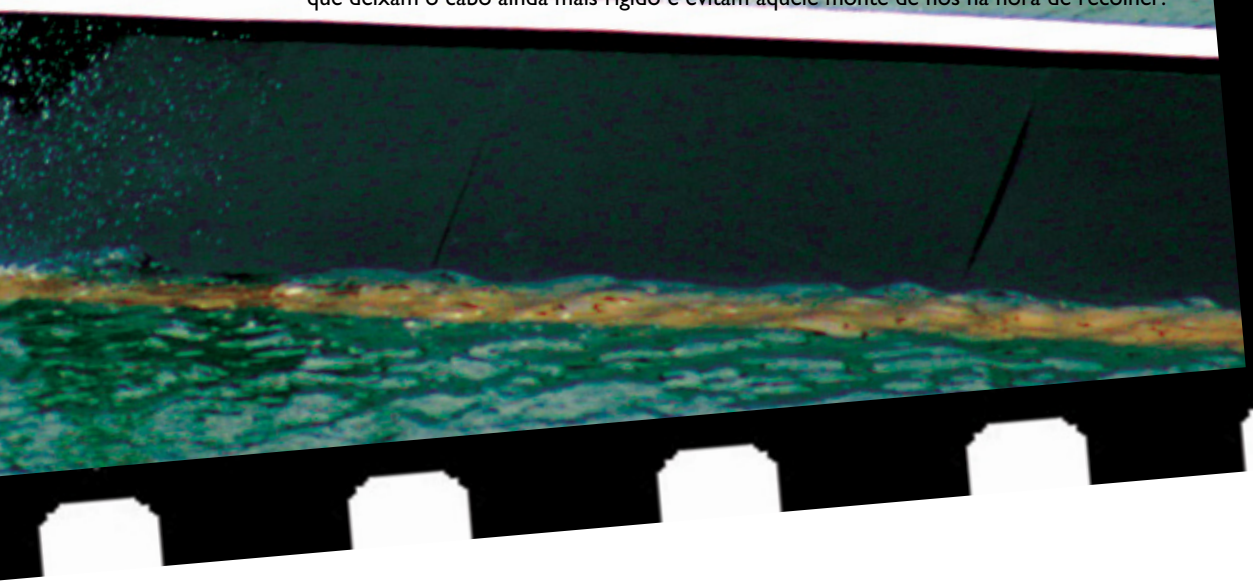
GRIP: outra diferença envolve os grips revestidos de borracha EVA, que servem para dar mais conforto e não machucarem muito as mãos. Por causa desses manetes, as luvas de esqui-aquático quase não são mais usadas no wakeboard.

MINI-HANDLE: nem todos possuem mini-handle, que é outro pedaço de manete que fica mais embaixo. Ele serve para facilitar nas manobras de rotação, aquelas em que o rider já começa "enrolado" no manete, dispensando o handle-pass. É importante pelo fato de o atleta poder segurar um grab por muito mais tempo junto com a rotação, deixando a manobra com mais estilo.

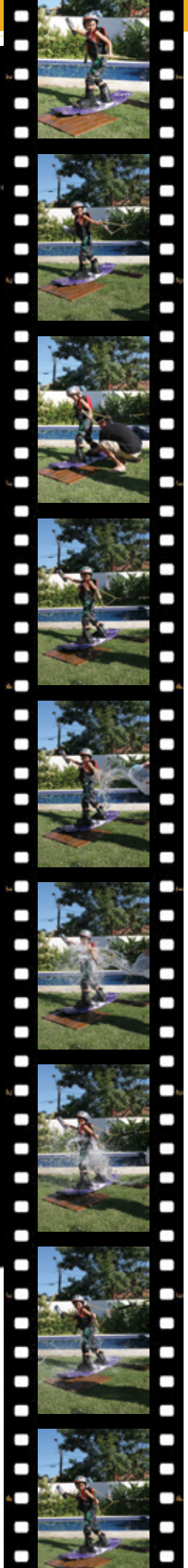
Dá para amarrar qualquer **CABO** para puxar wake, mas usar o cabo específico é fundamental para o desempenho correto. Quando você trocar a corda náutica por um cabo de wake vai sentir a diferença. Basicamente são dois tipos:

POLIÉSTER: são os cabos mais simples e baratos, podem vir ou não com encurtamentos (que servem para se usar diferentes comprimentos do cabo; *veja matéria "Dicas Capítulo I" na edição nº 2 da Wake Brasil)*, são mais grossos e pesados, e têm a desvantagem de serem elásticos, perdendo um pouco de precisão na hora de cavar para as manobras.

SPECTRA: essenciais para quem já está saltando bem as duas marolas. São inelásticos, ou seja, não esticam nada nas cavadas, dando muito mais precisão para fazer as manobras. Existem vários modelos, desde os spectras simples até os encapados com neoprene, vinil e outros materiais que deixam o cabo ainda mais rígido e evitam aquele monte de nós na hora de recolher.



Não tente isso em casa, tente no slider...



COM TODAS ESSAS DICAS SERÁ BEM MAIS FÁCIL ESCOLHER O EQUIPAMENTO CERTO, ENTENDENDO SUAS VARIAÇÕES E FUNÇÕES. TESTE, ESCOLHA E CAIA NA ÁGUA COM SEGURANÇA, AFINAL, A GENTE QUER MAIS É ANDAR MUITO DE WAKE!

900°

Alguns riders brasileiros têm manobras exclusivas, que só eles sabem fazer. Agora, o Luciano "Deco" Rondi tem mais uma. Ele é o primeiro brasileiro a completar o TS 900°, casca...

O público presente na 3ª etapa do Brasileiro desse ano, em Brasília, conferiu ao vivo. A foto esta na pág. 38.

Essa seqüência foi de uma free session clicada pelo Marito, de cima da torre do chaase boat, na Guarapiranga, SP.

GRAB'S

PRIMEIRA PARTE

QUER COLOCAR MAIS ESTILO NA SUA SESSION? APRENDA A GREBAR!

"Grab" é uma palavra em inglês que significa "pegar". Assim, nós brasileiros inventamos a versão desse verbo em português não-oficial: "**grebar**". Eu **grebo**, tu **grebas**, ele **greba**...

E não há nada mais style do que um Grab bem feito e nas alturas...

Porém, para mandar as pegadas de uma maneira "estilosa" e alto não são necessários muito treino e alongamento, e, ainda, existem vários Grab's e variações para aprender.

Depois de anos de wake no mundo – e cada um pegando na prancha como prefere – os Grab's se tornaram mais técnicos e definiu-se tanto o que é considerado legal e certo de se fazer como o que é feio e errado.

Com essa visão, colocamos nesta reportagem imagens que mostram os Grab's no seu modo básico de pegar e algumas variações que os tornam mais "estilosos".

Esse "upgrade" que é possível colocar nos Grab's são basicamente três variações:

POKE

ESTICAR A PERNA

Milote + foto Vê

TWIST

FICAR DE COSTAS PARA O BARCO

Michele Tocci + foto ET

OFF AXIS

SAIR DO EIXO

ET + foto B8

Treinar Grab's e suas variações vai forçá-lo a ir mais alto e, assim, fazer com que entenda e realize melhor os saltos dos dois lados (HS - Heel Side e TS - Toe Side), o que irá te ajudar muito a mandar depois uns Spins e Invertidos.

Porém, antes de querer fazer manobras mais difíceis, você tem de colocar os saltos dos dois lados na base e grampeá-los com os Grab's. Para chegar nesse estágio, o ideal é aprender o seguinte:

1º - LEVANTAR E ABRIR PARA OS DOIS LADOS NA SUA BASE E NA BASE INVERTIDA (DE SWITCH).

2º - MANOBRAS BÁSICAS NAS DUAS BASES (RASGADAS, OLLIE'S, SLIDERS, SURFACES 180°, ETC.).

3º - SALTAR DOS DOIS LADOS NA SUA BASE (E DE SWITCH).

4º - (AÍ, SIM) GREBAR!

5º - GREBAR E POUSAR 180°.

6º - GREBAR COM POKE, TWIST E SHIFTY.

7º - GREBAR SPINS E INVERTIDOS.

Tudo isso são habilidades que merecem treino e atenção, pois é extremamente necessário tê-las na base para conseguir evoluir e se divertir cada vez mais em cima de uma prancha de wake.

NOSSO INSTRUTOR

Nas próximas páginas, Marcelo "Marreco" Giardi dá algumas dicas para você elevar o estilo de seus Grab's.

Ele é instrutor na Marreco Wake School, escola em Guarapiranga/SP, que está produzindo um filme instrucional com mais dicas sobre Grab's, além dos principais Spins e Invertidos. O lançamento está previsto para o 2º semestre deste ano.

Quer ter essa imagem impressa a bordo?
Baixe no www.wakebrasil.com

COMO GREBAR?

- Antes de tentar grebar, tenha os SALTOS WAKE-TO-WAKE altos e na base.
- Não comece a saltar já buscando a pegada, ESPERE SUBIR até o auge.
- NÃO ABAIXE para pegar a prancha, traga-a até você.
- Tente sempre grebar SALTANDO DOS DOIS LADOS, algumas pegadas são mais fáceis de TS, outras de HS.
- Aprender a grebar faz você adquirir uma base fundamental para começar a tentar Invertidos e Spins. NÃO ATRAVESSE A ORDEM NATURAL de evolução, aprenda a grebar antes de sair por aí se jogando.
- Todos os Grab's podem ser feitos fora do eixo, cavando forte e deixando o cabo tensionado. Além de muito style, fazer isso exige técnica, por isso COLOQUE OS GRAB'S NA BASE antes.

MAPA DOS GRAB'S

D MÃO DIREITA | E MÃO ESQUERDA | — NÃO É LEGAL

GRAB

INDY

Esse é o lugar mais fácil de pegar na prancha, certamente o primeiro Grab de muita gente.

DICA 1: Não abaixe o tronco para chegar na prancha, se puxar bem as pernas você consegue pegar bem mais fácil.

DICA 2: Também é o ideal para começar a fazer Grab's gigantes no flat.

Base: goofy
Salto: de TS, saindo do eixo
Foto: tirada de lado, por B8
Rider: Fabio Colloca
Pico: Igaratá, SP

Base: regular
Salto: de TS com twist
Foto: tirada de trás por Luiz Fellipe "ET"
Rider: Guilherme Lemes
Pico: Lago Paranoá, DF

Base: regular
Salto: de HS com poke
Foto: tirada de lado por B8
Rider: Luiz Fellipe "ET"
Pico: Ibiúna, SP

GRAB

TAIL

Um dos Grab's mais legais de se fazer.

DICA 1: No ar, puxe bem a perna de trás pra você, assim vai conseguir chegar fácil com a mão na prancha.

DICA 2: Depois que conseguir segurar esse Grab, faça com Poke para dar mais estilo, esticando bem a perna da frente, como nessas imagens.

Base: regular
Salto: de HS com poke
Foto: tirada de dentro do barco, por Marito
Rider: Marreco
Pico: Orlando, USA

Base: goofy
Salto: de HS com poke
Foto: tirada de trás e de lado, por B8
Rider: Rodrigo Teixeira
Pico: Guarapiranga, SP

Base: regular
Salto: de HS com poke
Foto: tirada de lado por B8
Rider: Robert Hoffmann
Pico: Ibiúna, SP

STALEFISH

Quem gosta de Grab's gosta do Stalefish, sem dúvida, muuuuito style.

DICA 1: Sempre segure entre as pernas, quando o Grab sai atrás no pé fica feio e não dá pra ver direito.

DICA 2: Faça com Poke, esticando a perna de trás e dobrando a da frente.

DICA 3: Muito legal pra fazer com o Blind 180°, poucos fazem essa manobra perfeita.

Base: regular
Salto: de HS
Foto: tirada de lado por B8
Rider: Luiz Fellipe "ET"
Pico: Ibiúna, SP

Base: regular
Salto: de HS
Foto: tirada de trás e de lado, por B8
Rider: Eduardo "Jovem"
Pico: Igaratá, SP

Base: goofy
Salto: de HS
Foto: tirada de dentro do barco, por Marcelo Meceni
Rider: Andrey Meceni
Pico: Avaré, SP

GRAB

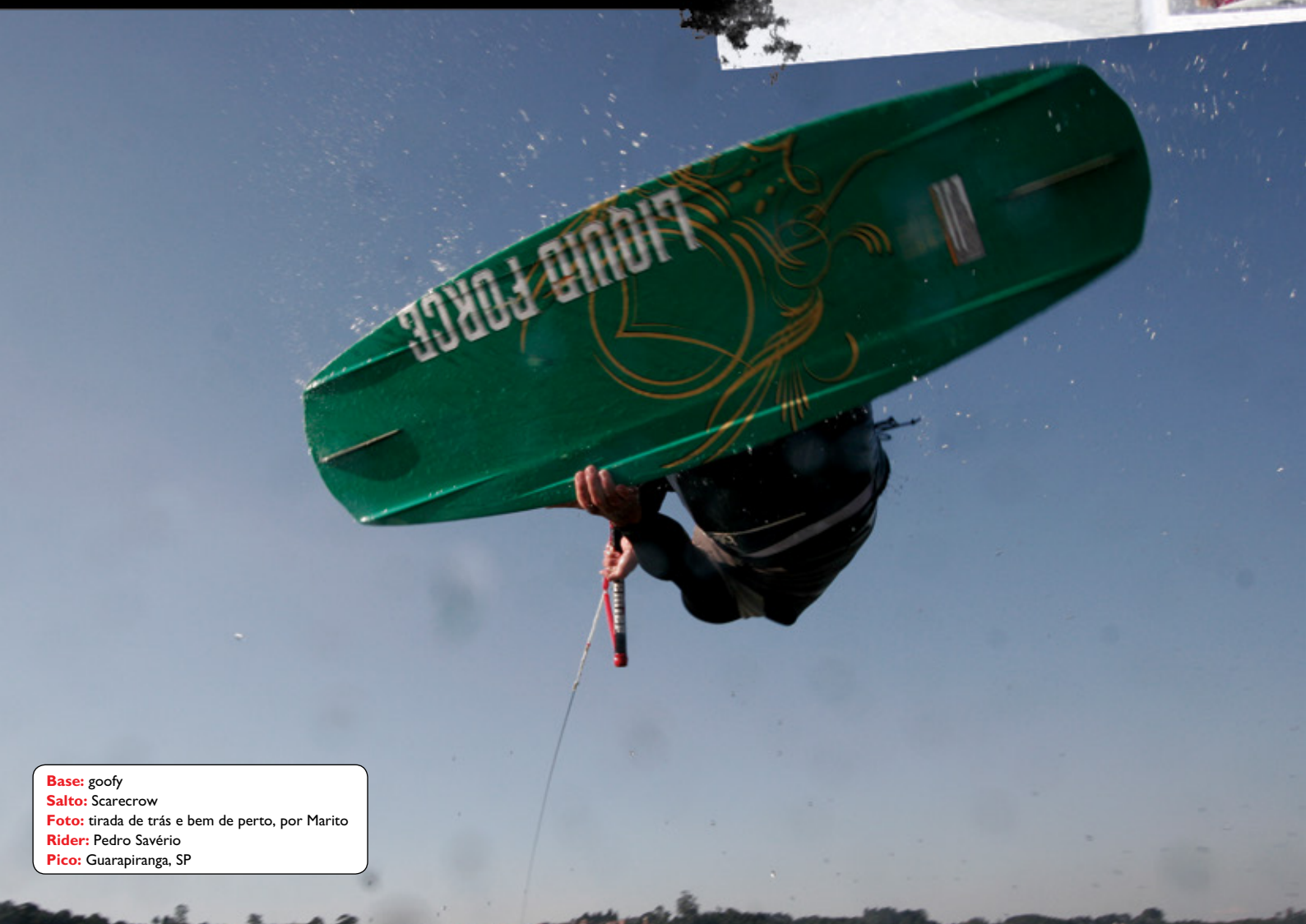
MELAN

Com a mão da frente, esse é um Grab bem fácil.

DICA 1: Espere estar no ar para segurar a prancha, senão fica muito fácil de embicar e cair de cara.

DICA 2: Esse Grab fica muito legal com 180°, 360°, Back Roll e Scarecrow.

Base: regular
Salto: de HS
Foto: tirada de trás, por ET
Rider: Valberto Dantas
Pico: Lago Paranoá, DF



Base: goofy
Salto: Scarecrow
Foto: tirada de trás e bem de perto, por Marito
Rider: Pedro Savério
Pico: Guarapiranga, SP

Base: goofy
Salto: de HS com poke
Foto: tirada de lado, por B8
Rider: Rodrigo Teixeira
Pico: Guarapiranga, SP

GRAB'S

NOSE

É tão fácil quanto o Melan, só que em vez de segurar do lado do calcanhar, você vai segurar no bico.

DICA 1: Não puxe muito a perna da frente porque o bico da prancha ficará muito levantado.

DICA 2: Esse é outro Grab muito legal para fazer com 180° e 360°.

Base: goofy
Salto: de HS
Foto: tirada de frente e de baixo, da bóia, por B8
Rider: Rodrigo Teixeira
Pico: Igaratá, SP

Base: goofy
Salto: wakeskate de HS, pousando 180°
Foto: tirada de trás, por B8
Rider: Pedro Portela
Pico: Ibiúna, SP

Base: regular
Salto: de HS
Foto: tirada de lado e de frente, por B8
Rider: Robert Hoffmann
Pico: Ibiúna, SP

Base: goofy
Salto: de HS pousando 180°
Foto: tirada de lado, por "ET"
Rider: Michele Tocci
Pico: Lago Paranoá, DF

GRAB'S

SLOB

O Grab ideal para pousar com 180° no flat.

DICA 1: Puxe bem a perna da frente para o peito a fim de alcançar a prancha.

DICA 2: Ele fica muito mais fácil quando você faz com HS 180°.

Base: regular
Salto: de HS pousando 180°
Foto: tirada de lado, por Fabinho Andrade
Rider: Marito
Pico: Guarapiranga, SP

Base: goofy
Salto: de HS pousando 180°
Foto: tirada de lado e de trás, por B8
Rider: Robert Hoffmann
Pico: Ibiúna, SP

Base: goofy
Salto: de HS com poke, pousando 180°
Foto: tirada de dentro do barco, por Marito
Rider: Eduardo "Jovem"
Pico: Guarapiranga, SP

NA PRÓXIMA EDIÇÃO, CONFIRA A PARTE FINAL DESSA REPORTAGEM COM OS GRAB'S: MUTE, ROASTBEEF, CHICK'N SALAD, CRAIL, SEATBELT, NUCLEAR E METHOD AIR.

+ fotos Carlos Hauck

CONFIRA + IMAGENS NO WWW.WAKEBRASIL.COM

FEMININO

A categoria contou com nove mulheres inscritas, e a vencedora foi a paulista Joana Marques Flandoli, que voltou a andar depois da gravidez. A passada dela foi bicudíssima. Na ida mandou HS Rostbeef, TS 180, HS Indy, TS Air, Back Roll e Front Roll. Na volta, HS Slob 180, Mute Half-Cab e HS Tail.

Na Wakeskate, o mineiro Lucas Mendes foi o primeiro lugar, mandando diversas variações de Shuvits e muita intensidade nos wake-to-wake. "No wakeskate dá pra mandar várias manobras de wake, mesmo sem os pés presos, como Grab's e Spins, que ficam bem mais difíceis. As manobras de skate também são muito técnicas e bem complicadas de acertar alto e colocar na base", disse.

AVANÇADO

No topo do pódio da Avançado ficou o argentino Santiago Sequeiros, que veio de Buenos Aires representar nossos vizinhos e se deu bem. Ele mandou 3 invertidos, Tantrum, Front Roll e Back Roll, além de alguns Grab's, e levou o troféu para a patagônia deixando os brasileiros para trás. A categoria Avançado foi a mais disputada do torneio, com 23 atletas inscritos.

Na categoria de acesso à Profissional, 17 atletas competiram e quem faturou foi o paulista Pedro Savério, de 18 anos. "Apesar da chuva no final, deu pra andar, foi tranqüilo. Esta é uma das melhores etapas do campeonato", disse. Na ida ele mandou Melan Scarecrow, Indy Tantrum, fez o Gap no slider e fechou com um TS Front Roll. Na volta abriu de Air Raley, depois Half-cab Roll, entrou de Switch no slider saindo 180 e caiu no Backroll. Mereceu o topo do pódio.

Quem levou o título dessa categoria, com uma passada espetacular, foi o brasiliense Luiz Fellipe "ET" de Carvalho, de 23 anos. "Fiquei muito satisfeito com o resultado. Na próxima etapa, em Brasília, vou estar em casa, as chances aumentam ainda mais", contou o vencedor. A passada dele foi realmente digna de primeiro lugar: na ida mandou Air Raley, Scarecrow, Board Slide no slider, Indy Tantrum to Blind e fechou com nada menos que um TS 720. Na volta caiu no Batwing, levantou e fez o Gap no slider, além de Pete Rose e Whirlybird. Com uma queda apenas, rolou o double up, onde ele acertou um HS 360.

1. Joana Marques Flandoli (SP)
2. Gabriela Perotti Rondi (SP)
3. Maria Antonia Balbo (SP)

1. Lucas Mendes (MG)
2. Fernando Neves (SP)
3. João Mendes (MG)

1. Santiago Sequeiros (Argentina)
2. Valberto Dantas (DF)
3. Thiago Martinez (SP)

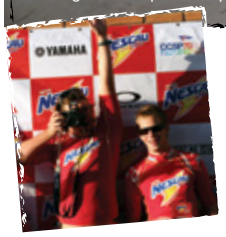
1. Pedro Savério (SP)
2. Caio Simioni Neves (SP)
3. Eduardo "Russo" Soares (SC)

1. Luiz Fellipe "ET" de Carvalho (DF)
2. Jorge Chalub (AM)
3. Mário Manzolli (SP)

A 2ª etapa do Circuito Brasileiro de Wakeboard, que reuniu cerca de 2.500 pessoas, foi organizada pela Ragga Eventos em parceria com a ABW e contou com os apoios da Cia. Athletica e da grife Blue Man.

COPA NESCAU - 1ª ETAPA DO PAULISTA NA GUARAPIRANGA

Visual de cima do 1° lugar do pódio
+ foto Igor B8, campeão da Open



A Represa Guarapiranga/SP recebeu nos dias 26 e 27 de maio a 1ª Etapa do Paulista 2007: a Copa Nescau de Wake, no Clube de Campo São Paulo.

Apesar da marola nas finais, o evento rolou com muito estilo, reunindo cerca de 2 mil pessoas e 85 atletas, que competiram em oito categorias.

Na Profissional, quem faturou o lugar mais alto do pódio foi Mario "Marito" Manzolli, assegurando, sua vaga reserva para o Pan-americano. Já o titular no Pan, Marcelo "Marreco" Giardi, não competiu nas finais para se poupar, pois acabou de voltar a competir depois de cinco meses se recuperando de uma operação no joelho esquerdo.

Na Open, a categoria que precede a Profissional, o vento soprou para o lado do editor desta revista, Igor Boito, que com alguns Grab's, Half-cabs e passando no slider, garantiu o primeiro lugar. Ele contou que no sábado foi perfeito, tudo lisinho e com sol, o que permitiu manobras insanas como o Blind 3 gigante do Hoffmann, e outros invertidos e Raleys's. "Inclusive acertei um BS 90° out no slider, que me garantiu ir pras finais. Pena que domingo ficou marolado, impossibilitando a galera de mostrar o que realmente sabe, tive sorte", declarou.

+ foto Pierve
Marito foi o melhor na Pró

Na categoria Feminino Open, o título ficou para a paulista Maria Antonio Balbo, que apesar das péssimas condições do tempo conseguiu bons resultados.

Como novidade, o evento contou com a Nescau Xpression Session nas categorias Profissional e Mirim, que levou os atletas a tentarem a melhor manobra. Vitor Meceni foi o vencedor da Mirim e ganhou um pacote de aulas na Marreco Wake School. Na Profissional, o campeão Luciano "Deco" Rondi Neto levou um cheque de R$ 2 mil.

CONFIRA + IMAGENS E O VÍDEO EDITADO NO WWW.WAKEBRASIL.COM

+ foto Pierve
Serginho Zeitune ganhou na Mirim

+ foto Vanessa Schwark
Igor B8 levou na Open

+ foto Pierve
Maria Balbo, campeã do Feminino

Deco ganhou o cheque da Xpression Session
+ foto Pierve

Além de sediar uma etapa do paulista por ano, o Clube de Campo São Paulo foi o responsável pela construção do melhor slider da Guarapiranga. Mais detalhes no

A 1ª Etapa Nescau de Wake foi realizada pela Associação Brasileira de Wakeboard – ABW; contou com a organização do Clube de Campo São Paulo; patrocínios de Nescau, Mitsubishi, Oakley, Yamaha, MasterBoat e apoios de Wake Na Veia, Nob, Cia. Atlhetica, *Revista Wake Brasil*, Marreco Wake School e O Radical.

DIAS CLÁSSICOS COM MANOBRAS HISTÓRICAS NA 3ª ETAPA DO BRASILEIRO EM BRASÍLIA

De 22 a 24 de junho rolou a 3ª etapa do Brasileiro 2007, desta vez em Brasília/DF. Realizado pela Ragga, o evento contou com muito sol, raia lisa e marola gigante. Todas as categorias foram disputadíssimas e, para ganhar, os atletas tiveram que mandar as manobras mais bicudas que sabem. Inclusive, algumas nunca vistas antes em campeonatos nacionais.
As passadas da galera foram as seguintes:

Marreco, 3º lugar na Pró, grebando Seatbelt Batwing + foto Marito

Deco foi o 2º colocado na Pró. No classify ele pousou o primeiro TS 900º em campeonatos no Brasil, e o fotográfo "Vô" estava lá para clicar esta imagem. Insano...

AVANÇADO

Nessa categoria quem levou a melhor foi o paulista e Secretário Geral da ABW, Daniel Garcia, que mandou TS 360, HS 360, Boardslide no slider e variações de 180 grebados e com muita intensidade. Passada limpa.

FEMININO

Na feminino, a mineira Teresa "Teka" Lobato ganhou com um Backroll na base, além de executar com muita consistência e estilo vários Grab's. Mariana Osmak não se deu bem nas finais, mas mandou o primeiro Tantrum feminino em um campeonato, entrou para a história.

OPEN

A categoria anterior à profissional foi extremamente disputada. Estava lisinho e todo mundo quebrou tudo, mas quem levou foi o catarinense Eduardo "Russo" Soares, que mandou Tantrum, Scarecrow, Back Roll, Front roll, HS 540, TS Backroll e HS 360. Em segundo ficou Pedro Savério, também mandando vários invertidos, como Scarecrow e Indy Tantrum, além de Grab's gigantes. Alexandre "Mato Loco" Queiroz veio de Mato Grosso do Sul e representou seu Estado, ficando em terceiro lugar.

1. Daniel Garcia (SP)
2. Breno Brant Gontijo (DF)
3. Rodrigo Alves Paes Leme (AM)

1. Tereza "Teka" Lobato (MG)
2. Gabriela Perotti Rondi (SP)
3. Camilla Junqueira Ortenblad (SP)

1. Eduardo "Russo" Soares (SC)
2. Pedro Savério Penna (SP)
3. Alexandre "Mato Louco" Queiroz (MS)

O conterrâneo Luiz Fellipe "ET", campeão da Pró, indo alto no Hoochie Glide
+ foto Marito

PRÓ

Na Profissional rolaram 3 passadas, fazendo os caras arriscarem mais, aumentando a quantidade de manobras boas. O brasiliense Luiz "ET" Fellipe de Carvalho superou os outros profissionais levando o ouro. Andando em casa, mandou nada menos que Krypt, Pete Rose, Crowmobe, Whirlybird, Tantrum to Blind, Indy TS Roll to Revert, Boardslide no slider, Blind 360, HS 360 e TS 540. Acabou caindo na tentativa do TS 720.

Luciano "Deco" Rondi ficou em segundo, mas no classify acertou um TS 900, o primeiro já visto em campeonatos nacionais *(confira, também nessa edição, a seqüência dessa manobra na free session)*. Ele mandou na passada KGB, Dum-dum, Tootsie, Raley, Batwing, HS 540, TS 540, Hoochie Glide e um HS 540 no Double Up. Style...

O nosso representante nos jogos Pan-americanos, Marcelo "Marreco" Giardi, se classificou em primeiro, mas terminou a etapa em terceiro lugar, acertando S-bend, Switch HS 360, Pete Rose, Tail Front Flip gigante e Half-cab no slider. Tenso...

1. Luiz "ET" Fellipe de Carvalho (SP)
2. Luciano "Deco" Rondi Neto (SP)
3. Marcelo "Marreco" Giardi (DF)

CONFIRA + IMAGENS NO WWW.WAKEBRASIL.COM

Essa etapa foi realizada pela Revista Ragga, com apresentação do portal Vrum e patrocínio do jornal Correio Brasiliense, Nova Schin e Cia Athletica.

POLYTOTAL
High Performance
Continental
apresenta:
Campeonato 4º Brasileiro mormaii
WAKE SURF
MORMAII
PONTÃO DO LAGO SUL
7 E 8 DE JULHO
INFORMAÇÕES:
LOJA MORMAII
61 3364 6024
ABRASURF
ipiranga
SKOL
MasterBoat

TAHITI NÁUTICA CLUB
Marina
Garagem Náutica
Venda/Reforma de embarcações
Área de lazer
Restaurante/Lanchonete
Salão de Festas
Av. Palmira, 450 Represa
Ribeirão Pires - SP
Fone: (11) 4825-9700
tahitirp@tahiticlub.com.br
Sede Central
Cursos de Arrais/ Mestre Amador
Renovação e 2ª via de carteiras
Registro/Transferência de embarcações
Seguro Obrigatório
Av. Bandeirantes, 1883-A
Vl. Olímpia - São Paulo - SP
Fone: (11) 3846-0588
tahiti@tahiticlub.com.br
www.tahiticlub.com.br

Esporte e Lazer
WAKETOTAL
www.waketotal.com
Venha praticar wakeboard...
...aprender manobras radicais...
...e queimar calorias se divertindo.
Marcio Beu: (11) 7463.3131
Aulas em Igaratá - Náutica Castelinho

Black River
Amazon Wake School
CURTA SUAS FÉRIAS!!!
RIO CHEIO...VERÃO INTENSO...SAIA DO CONVENCIONAL!!!
VENHA CURTIR A NATUREZA PRATICANDO WAKEBOARD E WAKESKATE COM SEGURANÇA!!!
FAÇA JÁ SUA RESERVA
(92) 9982.9797 - Instrutor: Paulo Azize
blackriver_ws@hotmail.com
AM
MANAUS

wake Brasília.com
Wake em Brasília?
..é com a Wakescola de Brasília
Faça Aulas com quem entende, pratique com Campeões Brasileiros!!
Aulas de Wakeboard e Wakesurf
Ligue: (61) 9982-3562, falar com o VAL.
www.wakebrasilia.com

TEMPO BOM MARCA 1ª ETAPA DO CIRCUITO BRASILIENSE NO LAGO PARANOÁ

+ fotos Marília Assumpção

Lago liso, sol e muito talento foram os ingredientes para o sucesso dos dias 2 e 3 de junho, quando rolou a 1ª Etapa do Circuito Brasiliense de Wakeboard 2007, no lago Paranoá.

Foram 30 atletas inscritos, um número surpreendente segundo a Wakescola de Brasília, organizadora do evento. "Com isso, as disputas das categorias foram bastante acirradas, o nível foi muito bom", declarou Valberto Dantas, promotor da etapa.

De acordo com ele, a meta foi atingida: conseguir reunir a maioria dos wakeboarders que andam no lago. "Na próxima etapa estimamos um número ainda maior de inscritos", diz.

Rádio, jornal, revista e sites cobriram os dois dias de evento, que contou com apresentações de wakesurf com o atleta Luis Felipe Boani, de 11 anos, e de wakeboard com o profissional Luiz Fellipe "ET". Outro destaque foi a passada de Guilherme "Testa", que mostrou muita intensidade nas manobras durante a Pró.

Luiz Fellipe ET, campeão da Pró, mandando um Off Axis 5

Valberto Dantas, organizador do evento, em um Tail grab

Pódio Feminino, lindo...

Luis Felipe, rider brasiliense de 11 anos, estreando no wakeboard

Ricardo Ramagem, campeão do avançado, jogando um Tantrum

CONFIRA + IMAGENS NO WWW.WAKEBRASIL.COM

O evento contou com os apoios de ABW, Administração do Lago Norte, Creperia Chez Michou, Gráfica Super Nova, Óculos Triton, Rádio Transamérica, *Revista Wake Brasil* e Rodolfo Imóveis, além das premiações de Java Swell, Madá e Mormaii.

HB LANÇA ÓCULOS CHEIOS DE GLAMOUR

O lançamento da Hot Buttered, os óculos de sol modelo HB "Glam", foram baseados no glamouroso mundo que envolve a fama e as celebridades. Alinhada com as tendências européias, a novidade tem um frontal grande, considerado o maior já produzido pela HB. É de Polytech®, com lentes descentradas base 8, dobradiças em Alpaca 8 mm e está disponível também na versão com lentes polarizadas. **11 4591.8610**

COLETE TERMO-MOLDADO DA REFLEX

O colete termo-moldado Alpha 1, da Reflex, tem revestimento interno de neoprene, painéis de impacto de EVA e Lycra, zíper lateral e fivelas ajustáveis. É aprovado pelas normas de segurança da Comunidade Européia e recebeu o Prêmio Volvo de Design - Ispo Fair, na Alemanha. **11 3283.4520**

K-SWISS TEM NOVIDADE EM TÊNIS

A K-Swiss, marca norte-americana com mais de 40 anos de estrada, possui uma grande variedade de modelos de tênis. O destaque vai para o casual Eldrow, estilizado na ponteira e com ilhoses de metal na lateral, disponível nas cores branco/azul/vermelho/gelo e preto/branco/bambu. Style...**11 5102.2680**

NOVOS ÓCULOS MORMAII SÃO INSPIRADOS NO PAN

Buscando inspiração no Pan 2007, a Mormaii criou três modelos de óculos solares. O Gamboa Air, nome de uma praia em Florianópolis/SC, tem design aerodinâmico, leveza e cores diferenciadas com opção de flash nas lentes. O modelo Bonito, nome do paraíso ecológico localizado no Mato Grosso do Sul, tem formato quadrangular e faz parte da linha Trend, com forte apelo de moda. E o Makarra, nome da famosa praia no Havaí, possui dimensões menores, porém com formas mais agressivas, tem curvatura diferenciada da haste, cores fortes e tatuagens no talão. **48 3216.2000**

ADESIVO PARA PRANCHA DE WAKE DA BRASCOLA

Especialmente para os praticantes de wake, a Brascola apresenta o Araldite Hobby 10 min, uma cola versátil com secagem em 10 minutos, usada para consertar rapidamente pequenas rachaduras e avarias na prancha. Pode ser aplicado pelo próprio rider, sendo um adesivo bicomponente à base de resina epóxi que fixa e cola materiais lisos, porosos ou irregulares. **0800 770.2660**

1 MOMENTO, 3 CLIQUES...

No wake a atitude não é só dos riders, mas também do feeling dos fotógrafos. Nessa "cobertura abrangente", a rider paranaense Isabel "Bebel" Rispoli foi fotografada no slider por três câmeras ao mesmo tempo.

A última foto é de Rafael Wanderlei, que captou, além da atleta, os outros dois fotógrafos: Marcos, de Fortaleza, e Marito, de São Paulo.

De bermuda amarela, Marcos registrou o Backside Boardslide da Bebel e o Marito em ação, que estava clicando a foto mais de perto *(publicada meses atrás na seção Wake Girls)*.

Esse "moment" rolou em Fortaleza/CE, e se fosse combinado duvido que sairia assim...

Atenção atleta: quando passar no slider, passe sorrindo...

distribuidor exclusivo www.wakenavels.com.br